

Meld. St. 18 (2020-2021)

Opplive, skape, dele

Kunst og kultur for, med og av barn og unge

Grethe Daal Berentzen

Oktober 2022



En styrket kulturskole for fremtiden

- Gjennomgår historikk og status for kulturskolen i dag
- Drøfter rekruttering, deltakelse og medvirkning
- Ansvar og handlingsrom
- Gjennomgår og drøfter hvilke prinsipper og visjoner som bør gjelde for fremtidens kulturskole

Illustrasjon: Anna Fiske



Gjennomgående tema

- 1) Medvirkning
- 2) Like muligheter for deltakelse
- 3) Relevant og representativt kunst- og kulturtilbud
- 4) Samhandling og koordinering
 - 1) Digital kultur
 - 2) Lokal samhandling

Illustrasjon: Anna Fiske



Lokal samhandling

- Bedre informasjonen til fylkeskommuner og kommuner om forpliktelser og forventninger til kommunal planlegging på kulturfeltet
- Formidle eksempler på gode lokale planprosesser og samarbeidsmodeller

Illustrasjon: Anna Fiske



Lokal samhandling

- Pilotprosjekt for å inkludere barne- og ungdomskultur i kommunal planlegging.
- Avsatt fire millioner kroner i statsbudsjettet for 2022 til pilotprosjekter som skal utvikle modeller.

Illustrasjon: Anna Fiske



Like muligheter for deltakelse

- Visjonen for kulturskolen skal være "Kulturskole for alle"
- Kulturskolerådet blir en partner i Fritidserklæringen
- Det bør være et politisk mål at kulturskolene skal ha et breddetilbud og kjernetilbud
- Forventning om at kulturskolen ser på muligheter for samarbeid lokalt både med barnehage, skole og SFO, så vel som med kulturlivet i kommunen og frivillige organisasjoner



Ønske om at Kulturskolerådet:

- legger til rette for at kommunene kan avgjøre om enkelte kulturskoler kan ta et særlig ansvar for å tilby fordypningstilbud i fylket.
- tar ansvar for oversikt over kompetansebehovet i regionene og for å ha dialog med universitets- og høgskolesektoren

Illustrasjon: Anna Fiske



Kulturskolen som en inkluderings- og integreringsarena

- Oppfordre til at kommunene utnytter kulturskolenes potensiale som inkluderende kraft i lokalsamfunnet

Forventninger:

- Kommunene bør legge til rette for at undervisningen i kulturskolen er tilpasset mangfoldet av barn og unge som kan ha ønske om å delta
- Kulturskolen skal være tilgjengelig for alle
- Kulturskolen bør arbeide for å tilpasse det generelle tilbudet for enkelt elever eller grupper som har behov for ulike typer tilrettelegging
- Kommunene bør vurdere om det er behov for særskilte tilbud til grupper eller enkeltelever i kulturskolene



Utdanningsdirektoratet

- Formalisere at Utdanningsdirektoratet har et oppdrag om å bidra til kulturskole- utvikling.
- Utdanningsdirektoratet skal fortsatt ha ansvaret for statistikk om kulturskolen. Direktoratet involverer Kulturskolerådet ved videreutvikling og vurderinger av statistikken.
- Utdanningsdirektoratet vil bidra med informasjon, veiledning og støtte rettet mot kulturskolen der det er relevant.



Takk for meg!

